

KẾ HOẠCH

Tổ chức lớp tập huấn về kỹ năng, phương pháp bảo tồn, phổ biến tác phẩm văn học tiêu biểu của các dân tộc thiểu số

(Kèm theo Quyết định số /QĐ-BVHTTDL ngày tháng 4 năm 2021 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Khẳng định sự quan tâm của Đảng và Nhà nước đối với hoạt động văn học nghệ thuật, tạo đà cho sự phát triển văn học nghệ thuật;
- Nâng cao năng lực, chuyên môn nghiệp vụ, phát huy khả năng sáng tạo văn học nghệ thuật của văn nghệ sĩ;
- Bồi dưỡng kỹ năng, trang bị kiến thức cơ bản cho văn nghệ sĩ, nâng cao năng lực sáng tác chủ đề về các dân tộc thiểu số, khích lệ đội ngũ văn nghệ sĩ phát huy năng lực sáng tạo, tạo ra nhiều tác phẩm chất lượng cao về tư tưởng, nội dung, nghệ thuật;
- Góp phần bảo tồn các giá trị văn hóa truyền thống, nâng cao hiệu lực, hiệu quả công tác quản lý, tham mưu, tổng hợp về lĩnh vực văn hóa, văn nghệ dân tộc thiểu số;
- Đánh giá, nhận diện thực tiễn đời sống văn học nghệ thuật hiện nay và có đề xuất các giải pháp phát triển trong tình hình mới.

2. Yêu cầu

- Tổ chức lớp tập huấn đảm bảo đúng thành phần, thời gian, thời lượng, nội dung chương trình hợp lý, thiết thực, hiệu quả, phù hợp với tình hình địa phương;
- Học viên tham dự lớp tập huấn thực hiện theo đúng nội quy, quy chế của lớp học.

II. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM VÀ THÀNH PHẦN THAM DỰ

1. Thời gian: Từ ngày 12/5 đến 14/5/2021.

2. Địa điểm: Thành phố Pleiku, tỉnh Gia Lai.

3. Thành phần tham gia:

- Ban Tổ chức, khách mời.
- Báo cáo viên: Danh sách báo cáo viên giảng 04 chuyên đề tại lớp tập huấn.

- Học viên: Văn nghệ sĩ dân tộc thiểu số (Ban tổ chức hỗ trợ ăn, nghỉ, đi lại... theo chế độ hiện hành của nhà nước).

- Dự kiến số lượng người tham gia lớp tập huấn: khoảng 30 người.

III. NỘI DUNG THỰC HIỆN

1. Chuyên đề 1: Vai trò của văn học nghệ thuật trong sự phát triển của đất nước trong thời kỳ mới.

2. Chuyên đề 2: Kỹ năng viết và vấn đề tự do sáng tạo văn học nghệ thuật hiện nay.

3. Chuyên đề 3: Phương pháp bảo tồn và phổ biến văn học nghệ thuật tiêu biểu của các dân tộc thiểu số.

4. Chuyên đề 4: Tăng cường sự lãnh đạo của Đảng và Nhà nước nhằm nâng cao chất lượng, hiệu quả công tác phê bình văn học nghệ thuật và tuyên truyền trong hệ thống xuất bản, báo chí.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phân công nhiệm vụ

1.1. Vụ Văn hóa dân tộc

- Là đơn vị đầu mối tham mưu Lãnh đạo Bộ ban hành Quyết định, Kế hoạch tổ chức lớp tập huấn về kỹ năng, phương pháp bảo tồn, phổ biến tác phẩm văn học tiêu biểu của các dân tộc thiểu số; Quyết định thành lập Ban Tổ chức, phê duyệt danh sách học viên, mời báo cáo viên tham gia giảng dạy lớp tập huấn.

- Thẩm định các nội dung các chuyên đề tập huấn, biên tập và in ấn để cung cấp tài liệu cho học viên.

- Chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị có liên quan chủ động tổ chức triển khai thực hiện nhiệm vụ theo Kế hoạch.

1.2. Vụ Kế hoạch, Tài chính

Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc thẩm định dự toán và hướng dẫn triển khai theo quy định.

1.3. Văn phòng Bộ

- Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc duyệt dự toán kinh phí và hướng dẫn thanh quyết toán theo quy định.

- Bố trí phương tiện đi lại trong quá trình tổ chức lớp tập huấn.

1.4. Hội Văn học nghệ thuật các dân tộc thiểu số Việt Nam

- Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc triển khai thực hiện theo Kế hoạch.

- Khảo sát các điều kiện để tổ chức lớp tập huấn: Địa điểm, hội trường, lựa chọn và lập danh sách học viên tham dự lớp tập huấn.
- Phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc mời báo cáo viên, đại biểu tham dự lớp tập huấn.
- Cử 02 thành viên tham gia Ban Tổ chức lớp tập huấn.
- Lập danh sách học viên gửi về Vụ Văn hóa dân tộc trước ngày 20 tháng 4 năm 2021 để tổng hợp, báo cáo lãnh đạo Bộ.
- Triệu tập học viên tham dự lớp tập huấn đúng thành phần và thời gian theo Kế hoạch.

2. Kinh phí thực hiện

- Kinh phí triển khai thực hiện trích từ nguồn ngân sách sự nghiệp của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch năm 2021 cấp cho Vụ Văn hóa dân tộc qua Văn phòng Bộ.
- Kinh phí các đơn vị phối hợp (nếu có).

Trên đây là Kế hoạch tổ chức lớp tập huấn về kỹ năng, phương pháp bảo tồn, phổ biến tác phẩm văn học tiêu biểu của các dân tộc thiểu số của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, đề nghị các cơ quan, đơn vị, địa phương có liên quan chủ động phối hợp với Vụ Văn hóa dân tộc tổ chức thực hiện các nhiệm vụ. Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, các đơn vị báo cáo lãnh đạo Bộ để kịp thời xem xét, quyết định./.