

Số: 5788/BVHTTDL-VP

V/v trả lời kiến nghị của cử tri gửi tới
trước Kỳ họp thứ 6, Quốc hội khóa XIV

Hà Nội, ngày 24 tháng 12 năm 2018

Kính gửi: Đoàn Đại biểu Quốc hội tỉnh Thái Nguyên

Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch nhận được kiến nghị của cử tri tỉnh Thái Nguyên do Ban Dân nguyện chuyển đến theo Công văn số 470/BDN ngày 15/11/2018, nội dung kiến nghị như sau:

1. *Cử tri phản ánh việc tổ chức hoạt động chiếu phim lưu động phục vụ nhân dân tại các vùng miền núi, vùng sâu, vùng xa, hải đảo, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn và các vùng nông thôn khác hiện nay không còn phù hợp, hiệu quả không cao. Đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch rà soát, đánh giá lại hiệu quả của chính sách này để điều chỉnh phù hợp (Câu số 2).*

2. *Khoản 3 Điều 13 Chương I Hiến pháp năm 2013 quy định “Quốc ca nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam là nhạc và lời của bài Tiến quân ca”. Bài Tiến quân ca có 2 lời, nhưng hiện nay việc hát Quốc ca trong các nghi lễ chào cờ, hát Quốc ca hầu hết chỉ thấy hát lời một. Cử tri đề nghị cần có hướng dẫn, quy định cụ thể việc hát Quốc ca cả lời hai của bài Tiến quân ca, đảm bảo tính thiêng liêng và thực hiện thống nhất, theo đúng tinh thần Hiến pháp đã quy định về Quốc ca nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (Câu số 3).*

Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch xin trả lời như sau:

1. Về việc rà soát, đánh giá lại hiệu quả của chính sách chiếu phim lưu động để điều chỉnh phù hợp

Hiện nay, cả nước có 271 đội chiếu bóng lưu động thuộc các Trung tâm phát hành phim và chiếu bóng, Trung tâm Điện ảnh tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương. Hoạt động chiếu phim lưu động tại các vùng miền núi, vùng sâu, vùng xa, hải đảo, vùng dân tộc thiểu số, vùng đặc biệt khó khăn trong nhiều năm qua luôn được thực hiện nghiêm túc, có hiệu quả cao. Các đội chiếu phim lưu động thuộc các Trung tâm Phát hành phim và Chiếu bóng, Công ty Điện ảnh luôn là lực lượng xung kích trong thực hiện nhiệm vụ chính trị, không chỉ chiếu phim phục vụ đời sống tinh thần của nhân dân mà còn thông qua các buổi chiếu lưu động lồng ghép tuyên truyền chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước, vận động nhân dân xây dựng đời sống văn hóa mới, xây dựng mô hình kinh tế gia đình, xây dựng thôn bản văn hóa...

Về hoạt động chiếu phim lưu động tại tỉnh Thái Nguyên: Theo báo cáo của Trung tâm Phát hành phim và Chiếu bóng tỉnh Thái Nguyên, hoạt động chiếu phim lưu động, chiếu phim phục vụ đối tượng chính sách theo Quyết định số 170/2003/QĐ-TTg ngày 14/8/2003 của Thủ tướng Chính phủ về “Chính sách ưu đãi hưởng thụ văn hóa” và chiếu phục vụ nhiệm vụ chính trị tại rạp đã đạt được 1.140 buổi chiếu. Trong đó, có 990 buổi chiếu phim phục vụ 99 xã khó

khăn, an toàn khu (ATK), xã đặc biệt khó khăn tại các huyện, thành phố, thị xã trên địa bàn tỉnh Thái Nguyên; 120 buổi chiếu phim phục vụ đối tượng chính sách (là những người có công với cách mạng); 30 buổi chiếu phim phục vụ nhiệm vụ chính trị tại rạp (Kỷ niệm những ngày lễ lớn của đất nước).

Tuy nhiên, còn một số điểm chiếu chưa thu hút đông khán giả tới xem, do mật độ dân cư thưa, số lượng người xem chỉ đạt khoảng 60 - 70 lượt/buổi/điểm chiếu; cá biệt có nơi chỉ đạt 20 - 30 lượt/buổi/điểm chiếu.

Trong thời gian tới, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tiếp tục chỉ đạo Cục Điện ảnh phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Thái Nguyên rà soát, điều chỉnh đề công tác chiếu phim lưu động đạt hiệu quả thiết thực, phù hợp với tình hình thực tế của địa phương.

2. Về việc hướng dẫn, quy định cụ thể việc hát Quốc ca cả lời hai của bài Tiến quân ca

Quốc ca được quy định tại Khoản 3 Điều 13 Chương I Hiến pháp năm 2013 như sau: “Quốc ca nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam là nhạc và lời của bài Tiến quân ca”. Quy định này được kế thừa và thống nhất từ Hiến pháp nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa năm 1946, Nghị quyết của Quốc hội nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam năm 1976, Hiến pháp nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam năm 1992.

Việc hát cả hai lời hay một lời Quốc ca tùy thuộc vào bối cảnh, không gian, thời điểm và nội dung của sự kiện, song vẫn đảm bảo tính thiêng liêng và phù hợp với thông lệ quốc tế đối với các sự kiện ngoại giao, có tính quốc tế. Từ năm 1956, Nhà nước đã quy định: “Nếu hát thì khi khai mạc hát đoạn 1, khi bế mạc hát đoạn 2” (Văn bản số 975-TTg ngày 21/7/1956 của Thủ tướng Chính phủ ban hành Điều lệ về sử dụng Quốc ca). Nhằm thống nhất việc sử dụng Quốc kỳ, Quốc huy, Quốc ca, căn cứ vào các quy định tại các văn bản quy phạm pháp luật, ngày 02/10/2012, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã ban hành Hướng dẫn số 3420/HD-BVHTTDL việc sử dụng Quốc kỳ, Quốc huy, Quốc ca, chân dung Chủ tịch Hồ Chí Minh để các địa phương thực hiện.

Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch trân trọng gửi tới Đoàn đại biểu Quốc hội tỉnh Thái Nguyên để trả lời cử tri./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Thủ tướng Chính phủ (để báo cáo);
- Phó TTgCP Vũ Đức Đam (để báo cáo);
- Đoàn Chủ tịch UBTTTQ Việt Nam;
- Ban Dân nguyện, Ủy ban Thường vụ Quốc hội;
- Văn phòng Chính phủ (các Vụ: QH&P, KGVX);
- Thường trực HĐND, UBND tỉnh Thái Nguyên;
- Bộ VHTTDL: Bộ trưởng, các Thứ trưởng, Cục ĐA, Cục VHCS, Công TT&T Bộ;
- Lưu: VT (2), VP (TH), NTH (27).

BỘ TRƯỞNG



Nguyễn Ngọc Thiện